

L'Oeuvre comme exercice spirituel : L'imaginaire stoïcien des artistes

Télécharger, Lire PDF



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Modifier sa manière de voir, tel est l'enjeu des exercices spirituels des philosophes de l'Antiquité : en modifiant sa vision du monde, on se transforme. Si les pratiques d'ascèse des philosophes antiques sont bien connues, la question d'une transformation du regard par l'activité artistique se pose moins. Pourtant, oeuvrer c'est former dans le but de transformer son regard. Dans la transformation d'un matériau, c'est parfois soi-même que l'on rêve de réformer : les arts plastiques se font auto-plastie. Ce livre raconte le rêve d'une transformation de soi élevée par l'oeuvre au rang d'exercice spirituel. Pour se transformer, certains artistes (Poussin, Drouais, Degas, Ingres, Cézanne...) ont recouru à des pratiques d'ascèse très anciennes, on plutôt, c'est l'idée qu'ils se sont fait de ces pratiques d'exercice qui a lentement investi le monde des ateliers en Occident. Cet imaginaire a forgé notre conception moderne de l'art, à savoir l'invention de l'oeuvre comme exercice spirituel. Elle fait du métier d'artiste une manière de vivre autonome, elle engage aussi une manière singulière de réagir face aux oeuvres. Face aux dispositifs de contrôle qui fabriquent aujourd'hui le conformisme de nos aliénations, les exemples de Nicolas Poussin et de Paul Cézanne nous rappellent qu'une farouche volonté d'indépendance peut travailler l'ascèse de certains artistes. « L'art rend fort »

disait Cézanne. Plus qu'une méditation sur la peinture, ce livre est un manuel de résistance à l'usage de ceux que travaille une perpétuelle invention de soi, toujours actuelle.

vie heureuse, le bonheur ne se conçoit pas comme un choix d'ordre privé, mais un certain type .. (stoïcienne) des préférables et que Sénèque entreprend une illustration de la vie philosophique. .. l'épicurisme : ce n'est pas le bonheur qui est une fin imaginaire et ce serait plutôt le ... 53 sq, et P. Hadot, Exercices spirituels.

comme une esthétique constituée, une doctrine du goût, une théorie des genres ou une . références explicites à des oeuvres d'art ou des artistes singuliers². Si l'art ne . bien écho aux stoïciens, il privilégie contrairement à eux le modèle du spectateur .. ressentons en l'âme, à savoir des affections spirituelles. L'analogie.

27 oct. 2012 . Le poème figuré n'apparaissait que comme un exercice ludique ou une prouesse virtuose. .. En juin 1913, dans son manifeste Imagination sans fils et les mots en .. Comme beaucoup d'artistes à l'époque, la rétrospective de l'œuvre .. pour qui cherche à s'orienter dans le monde spirituel et physique ?

8 mars 2013 . Nous trouvons pourtant les indices de l'existence d'un imaginaire qui .. la lecture et des exercices spirituels comme c'était la coutume chez les.

19 mai 2017 . Je viens d'une tradition spirituelle et théologique mettant l'accent sur la . La première image montre la Sagesse comme le maître d'œuvre, . Un autre sens du même mot hébreu voit la Sagesse à l'œuvre comme artisanne ou artiste. . de la Sagesse dans la Bible et le principe divin qui, selon les stoïciens,.

29 oct. 2007 . Selon Bosanquet, la dissolution de l'œuvre d'art qui s'accomplit avec le . sien, celui de la sensibilité et de l'imagination, renonçant ainsi volontairement à la prétention de . d'une part dans l'analyse critique de l'esthétique (l'artiste cède désormais la place à . Hegel pensait l'art comme éphémère » (12).

Œuvres en les considérant comme « deux expressions complémentaires d'une . dans la « sympathie » comme imagination par l'analogie. .. l'exercice de l'intelligence » (MR 217, Œ 1150). .. indéfinissable ressemblance qu'on trouve parfois entre l'œuvre et l'artiste. ... esthétique de l'intuition » sous l'aspect spirituel.

Henri Rousseau (1844-1910), La Liberté invitant les artistes à prendre part à la .. exercices spirituels. . sa simple conscience (comme dans le stoïcisme), mais sa connaissance active, elle-même partie de l'enchaînement des causes [...] .. de l'existence peut substituer à l'imagination en hauteur la réflexion en intériorité.

La reconnaissance artistique, politique d'un phénomène qualifié de .. Cette éthique libertaire est limitée car elle requiert une sorte d'ascèse cynique ou stoïcienne. . Universel par la volonté humaniste de mettre en œuvre – comme pendant à ... comme exercice d'une imagination libre

embellissant l'environnement.

La contribution des Idéologues aux redéfinitions de l'imagination constitue . et satellitaires par rapport aux grands œuvres du mouvement, reprennent en . 5 Cf. la phantasia des stoïciens, source philosophique des phantasiai du . Dans son De Anima, Aristote définit en effet la phantasia comme la trace d'une sensation.

l'évidence, les travaux sur l'imaginaire et l'imaginal prennent . studies », des études sur les arts visuels et les littératures . Brésil, Roumanie) comme nous avons pu le constater . visée matérielle ou spirituelle. ... essentiels de l'œuvre littéraire, traitant successive- ... exercice de patience : Récitation et composition dans.

15 oct. 2010 . Comme la plupart des schémas proposés dans le Traité, les quatre cases . le chapitre 16 de son œuvre radiophonique La Coquille à planètes (1942-44), ... l'Apocalypse de Jean sera liée à l'Imaginaire, les Épîtres de Paul à la Loi. .. à l'exercice muet, une sorte de gymnastique spirituelle évoquée à.

1 juil. 2014 . Yukio Mishima est considéré comme l'un des écrivains majeurs de la littérature japonaise. Cet écrivain à la réputation et l'œuvre sulfureuse a commis ... les sensations par les mots, construisant une réalité imaginaire par les livres. . Ce que l'exercice physique révèle, c'est l'énergie, colletée pour de vrai.

11 oct. 2017 . Télécharger L'œuvre comme exercice spirituel : L'imaginaire stoïcien des artistes livre en format de fichier PDF gratuitement sur.

6 mai 2016 . Un artiste relais (Sauve, 17 janvier 1926 – Peyzac-le-Moustier, . Il considère l'art comme une « nouvelle source d'énergie, spirituelle . Tout l'œuvre de Robert Filliou accompagne le projet de détourner . L'innocence et l'imagination, les outils de la Création Permanente comme moteur d'un changement.

Peu à peu se posait le problème du contenu sacré de l'œuvre d'art et de la . Ce petit livre, qui eut une très grande audience, tendait à soumettre l'artiste à un . quelque chose de religieux, et parfois d'austère comme la vertu du stoïcien ? . rien ne doit éloigner la pensée du sujet : il faut contraindre l'imagination à se fixer.

30 mai 2015 . nouvelle ligne que ses contemporains considèrent comme . l'œuvre d'Apulée dans la littérature contemporaine, algérienne en .. collaboration avec « Les artistes des couleurs . Les différents ateliers ont pour but de développer l'imaginaire des ... Apulée dans la lignée de la doctrine stoïcienne [.]

10 nov. 2014qu'il entreprenne à son tour les exercices spirituels et qu'il se . Sohrevardi comme musulman ne nie rien de l'humanité, il pense la . La deuxième problématique de l'œuvre de Sohrevardi montre . Dans ce cas, le corps, la logique, autant que l'intuition, l'imagination... deviennent le lieu d'un ange.

19 juin 2013 . Olivier Long. Alain Veinstein reçoit Olivier Long , - auteur de "L'œuvre comme exercice spirituel. L'imaginaire stoïcien des artistes " (Hermann).

2 oct. 2016 . 4, L'art du portrait : Les plus grandes œuvres européennes 1420-1670 . une place bien à part dans la création artistique et dans l'imaginaire occidental. . cet exercice nous a permis de conserver une trace de celles et ceux qui ont .. Puis on arrivera aux tableaux d'artistes contemporains comme Picasso.

16 août 2016 . Alain Corbin dresse une Histoire du silence comme un rappel de son . Les seuls à ne s'en plaindre ou à le réclamer sont les artistes, les . Il est bien au cœur de l'œuvre de beaucoup, silence d'une ville, par . Ignace de Loyola étant de loin celui qui a laissé la plus profonde influence, exercice spirituel et.

Antonia Birnbaum – La philosophie comme écriture de soi : Ecce Homo de .. Antonia Birnbaum et Jean-Philippe Antoine – Exercices de lecture :George Kubler, .. Walter Benjamin, L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique, Carré, . (de mise en abîme) entre les

théories scientifiques et l'imaginaire collectif.

Découvrez L'oeuvre comme exercice spirituel - L'imaginaire stoïcien des artistes le livre de Olivier Long sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million.

Par exemple ici : le réalisme comme «moyen d'exprimer la réalité» (idée à la fois . Est-il inutile de connaître l'œuvre de Louis-René des Forêts ? . L'ouvrage est à l'image de l'idée baudelairienne de l'imagination, qui . 2° le modèle romain (stoïcien) de maîtrise de soi et 3° l'alliance romanesque .. Exemples artistiques :

Barthes - l'oeuvre comme volonté - track1 OV. . Oeuvre n'est artistique que par alibi. mais il existe une âme aimante. . qu'on dit, et immédiatement se décevoir (processus imaginaire de réflexion sur soi) ... Dans son dernier livre : N'oublie pas de vivre, dont le sous-titre est Goethe et la tradition des exercices spirituels, Pieere.

L'auteur définit ici le travail de création artistique comme un exercice spirituel, visant à une transformation de soi par l'oeuvre. A travers les exemples de Nicolas.

B) la culture au sens de formation de l'esprit par la science , les arts et les . mais elles sont aussi de précieuses nourritures spirituelles pour l'homme. ... première des œuvres qui n'existent pas avant lui) par une imagination libre .. l'exercice de la justice en tous temps, même agités (comme celui-ci, comme les nôtres!)

contemporains semblent friands, où l'imagination ajoute son piment à une . Dans notre fin de siècle, comme déjà à la fin du XIXe , en ces deux époques qui se . avec une discrétion prudente derrière "un manuscrit latin d'une œuvre anonyme du ... critique. C'est évidemment en milieu chrétien que cet "exercice spirituel".

Toutes les œuvres sont accompagnées de leur localisation dans le musée entre crochets : [1.3] .. essences spirituelles, de manière symbolique, ce qui se traduit par les fonds d'or, le . nature et à la réalisation de « caprices », véritables œuvres d'imagination. .. paysage comme un objet d'expression et de délectation.

L'imaginaire stoïcien des artistes, L'oeuvre comme exercice spirituel, Olivier Long, Hermann. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1 jour ou en.

5 août 2016 . Sport et philosophie antique: Platon, Aristote et les stoïciens . Comme Socrate le précise au livre précédent, « l'art de la . philosophe entre les différentes facultés de l'âme: ces différents arts, .. Le sport comme exercice spirituel. . Elle provient de notre imaginaire collectif, qui apparente le beau au bien.

Hadot a toujours dit que sa découverte de la notion d'exercices spirituels était . mot "spirituel" permet bien de faire entendre que ces exercices sont l'œuvre . L'expression englobe ainsi la pensée, l'imagination, la sensibilité comme la volonté. . Partant de la distinction stoïcienne entre le discours selon la philosophie et la.

Le communisme y répond par la politisation de l'art » (« L'œuvre d'art », in Œuvre III, p. . Celui que Susan Sontag présente comme » le dernier Européen « , » le . le philosophe souligne une « panne d'imagination » complète des experts, sans ... et scientifiques des positions académiciennes face à celles des Stoïciens.

20 août 2013 . . Culture : Alain Veinstein reçoit Olivier Long, – auteur de « L'oeuvre comme exercice spirituel. L'imaginaire stoïcien des artistes » (Hermann).

16 juin 2011 . Stoïcisme musical . La peur du chaos, en musique comme dans la psychologie sociale, est . critiques d'arts plastiques, comme Clément Greenberg, à voir dans le .. C'est contre cette prégnance imaginaire qu'Adorno rappelle : « Ce ... libérés de l'exercice d'abstraction, ses 360 degrés de circonférence.

20 déc. 2014 . Ut pictura poesis » la poésie est comme la peinture[2]. . L'architecture étant l'œuvre dans laquelle l'artiste ne conçoit que le dessin-dessin, et délègue le faire. . son ensemble et le compléter par le travail de l'œil et de l'imagination. .. toile, mais demande du

jugement, donc est un exercice de la pensée.

15 mars 2008 . Sensible parce que l'oeuvre a une matérialité affectant de manière heureuse la sensibilité; spirituelle car la satisfaction éprouvée n'est pas celle d'un désir, . Faut-il définir les Beaux-Arts comme les arts du génie? .. à commencer par la science où l'imagination est encore moins « libre » que dans l'art?

5 sept. 2017 . Le cours s'appuiera sur le Phédon comme texte de lecture cursive. . ARISTOTE, Œuvres complètes, sous la direction de P. Pellegrin, ... Des idées de la mémoire et de l'imagination), trad. fr. ... Hadot P., Exercices spirituels et philosophie antique, Etudes augustinienes, .. généralement de l'artiste).

Les lais, grandes œuvres lyriques plus ambitieuses, varient les formules métriques . un « motet » formule une loi du stoïcisme amoureux : Qui plus aime plus endure, . C'est donc à travers cette activité artistique, ces exercices savants et cette . sont comme les ornements significatifs d'une esthétique littéraire qui sort de.

Ayant longuement travaillé sur l'histoire des idées politiques en Occident, j'ai . prophétisme biblique a déterminé un dualisme fécond du pouvoir spirituel et du .. stoïcisme, le devenir n'est pas autre chose que le passage de la puissance à ... de chefs-d'œuvre musicaux, et des artistes moins importants, comme Duparc,.

9 janv. 2013 . L'imaginaire stoïcien des artistes. . a forgé notre conception moderne de l'art, à savoir l'invention de l'oeuvre comme exercice spirituel.

25 mars 2015 . La question est alors de savoir si ce « libre-arbitre » (comme possibilité de . le résultat du jeu de l'imagination qui produit l'illusion que le sujet humain . déterminismes qui sont à l'oeuvre dans la réalité (les neurosciences conçoivent .. Donc l'univers apparaît aux philosophes stoïciens comme un ordre.

Il reste que chez les «réactionnaires» comme chez les «progressistes» prévaut . en règle de la misère spirituelle et du mensonge où sont tombés les artistes qui ont . qui leur propose des paramètres pour l'exercice d'une «saine raison». . Ainsi, il est mal vu qu'un écrivain commente ses œuvres (cette tâche revient au.

30 mai 2016 . Le punctum est défini par Barthes comme une modalité affective de l'attention visuelle. . de Dante, un des chefs d'œuvre de la littérature visionnaire universelle. . La vision est une « hallucination artistique » contrôlée par l'image . La pratique d'une imagination formative est en soi un exercice spirituel.

9 mai 2016 . L'idée d'une essence profonde comme puissance ontologique va de pair avec celle . toute l'idéalité possible, celle-ci destituée de son efficacité causale et spirituelle. Les Stoïciens ont découvert les effets de surface. .. et surface et des opérations de redistribution à la surface anime toute l'oeuvre d'Alice.

Philosophie comme manière de vivre, Paris, Albin Michel, 2001, p. 95. 2 . Cf. Pierre hadot, Exercices spirituels et philosophie antique, Paris, Albin Michel, . 2002, notamment p. . mais Hadot nous emmène avec elle dans un monde stoïcien. Il ne ... Et c'est aussi la conception de Nietzsche d'une oeuvre d'art sans artiste. ».

Nous citons ici les œuvres étudiées dans notre études : . Publishing Company, 1919; Truc, G., Anatole France, l'artiste et le penseur, Paris, Garnier, 1924 .. 4) Anthropologie, anthropologie de l'imaginaire, mythocritique .. Paris, 1931; Hadot P., Exercices spirituels et philosophie antique, Paris, Etudes augustinienes,.

19 nov. 2003 . en vient à se désigner elle-même comme « l'oeuvre d'art la plus haute » selon . également une connaissance des idées, un exercice de la raison et une . la volonté stoïcienne sur les passions ; elle est cette victoire même de . Science, philosophie et arts participent de cette « musique » que réclame.

La littérature se percevant comme malade d'elle-même et l'écriture n'ayant plus . aux savoirs de

l'époque mais aussi à l'écrivain et à la création artistique. ... ainsi la représentation d'un tableau imaginaire : il s'agit de rendre visible une œuvre .. une conception plus spirituelle et une définition plus biologique de la race.

La tragédie grecque révèle le vrai visage de la haine comme un attachement . forme, d'en renouveler la mise en œuvre liturgique, pour qu'il retrouve la faveur des catholiques ? .

Dernier artiste paru dans Christus : « Devenir parent : heureux traumatisme . Mots clés : Culpabilité Exercices spirituels Expérience spirituelle.

Les stoïciens entendent par Nature tantôt la force qui contient le monde, tantôt celle qui . Mais l'homme spirituel juge tout et n'est jugé par personne. .. elles montrent l'œuvre de la Loi inscrite dans leurs cœurs, comme en témoignent leur . dans le feu artiste, Héphaïstos ; dans l'élément humide, Poseïdon ; dans la terre,.

Get the file now » Mat riaux Art Oeuvre Quand les artistes contemporains font . PDF L'Oeuvre comme exercice spirituel : L'imaginaire stoïcien des artistes by.

wijilbook62c L'Oeuvre comme exercice spirituel : L'imaginaire stoïcien des artistes by . Essais sur les « arts visuels » d'Erwin Panofsky: Les Fiches de lecture.

5 déc. 2008 . Tout comme la Pléïade, le XVIIe siècle se propose de rivaliser avec les Anciens . La gamme des écrivains, leur talent, leurs œuvres sont diversifiées et riches . déploiement parfois débridé de l'imaginaire dans le cas du Baroque, .. Il est plus exigeant et fait la différence entre l'exercice de la pensée et la.

Cet imaginaire a forgé notre conception moderne de l'art, à savoir l'invention de l'œuvre comme exercice spirituel. Elle fait du métier d'artiste une manière de.

Sujet : Vie spirituelle. Sujet : Récits personnels. Sujet : . L'œuvre comme exercice spirituel : l'imaginaire stoïcien des artistes. Long, Olivier. Saints ermites en.

3 févr. 2016 . nous dit la 4e de couverture de la "Philosophie comme ... École stoïcienne : Épictète, Marc Aurèle, Sénèque . sophistes), c'est la mise en œuvre ce que Pierre Hadot n'hésite pas à . La philosophie, exercice spirituel vers la sagesse .. Imagination et affectivité doivent être associées à l'exercice de la.

13 sept. 2016 . C'est, du reste, un des diagnostics de l'état spirituel de notre siècle que les arts aspirent, . L'œuvre de Delacroix m'apparaît quelquefois comme une espèce de . "Puisque je considère l'impression transmise à l'artiste par la nature comme la . Ceux qui n'ont pas d'imagination copient le dictionnaire.

7 oct. 2015 . 4 Cette posture équivaut, comme le dirait l'Étranger d'Elée du dialogue . entre le nombre et la métaphore, entre la raison scientifique et l'imaginaire poétique. .. homérique du mouvement » (Dingremont), les exercices spirituels stoïciens qui .. Paul Valéry, « Poésie et pensée abstraite » [1939] Œuvres.

17 juil. 2013 . spirituel » que l'œuvre de Laib se déploie et nous propose en . œuvres, sur leur filiation avec l'imaginaire issu des quatre éléments qui .. rapport aux cicatrices de leur histoire, avec des thèmes communs, tels que le devoir et l'exercice de la . de la vie : pollen, lait, riz et cire d'abeilles.9 L'artiste manie ses.

En s'engageant sur les traces de l'imaginaire vagabond de . qu'il extrait de l'ensemble de l'œuvre baudelairienne pour les analyser et les . d'exercice du rapport baudelairien aux images. Les . baudelairiennes de l'errance, comme celles du flâneur, du . transcendante, il décrit en réalité un vagabondage spirituel, où.

Édité par le Centre de Recherche sur l'imaginaire, ce livre est le fruit de .. A propos de l'œuvre au noir et du rejet des certitudes qu'il nécessite, l'auteur .. "Ce n'est que par l'exercice que (l'élève) peut apprendre (. . Terminé en 1943, quelques semaines avant sa mort, on le considère comme son « testament spirituel ».

26 avr. 2015 . signification de ses œuvres, Poussin est réputé difficile d'accès. Présenté . S'il est

vrai que les références néo-stoïciennes sont une constante ... comme le testament artistique et spirituel de l'artiste. .. Bouchard, un libertin notoire, Émile Magne avait « cédé à l'appel de son imagination, non à celui des.

Ressentiment que les adversaires, aux prises, se renvoient comme une insulte, . justice, puis sa déconstruction dans le Stoïcisme, au profit d'un traitement rationnel, . le ressentiment mêle blessure d'amour-propre et délectation d'imagination. .. Dans l'œuvre de Rousseau, politique et religion entretiennent des rapports.

Histoire du concept d'Imaginaire et de ses transversalités. . Comme l'écrivent les deux auteurs, "l'univers intellectuel du philosophe grec, . sévèrement l'imagination en tant que faculté, mode d'exercice de la pensée. . Dans la création même, Alain soutient que l'artiste opte délibérément pour le réel contre l'imaginaire.

littérature tant par sa valeur strictement artistique que par son . Dantin a commencé sa carrière littéraire comme poète . plus que d'un exercice littéraire, car on devine que le . l'épreuve spirituelle qui s'est abattue sur l'initiateur de .. cette aspiration au stoïcisme. ... Ce voyageur imaginaire transporte le lecteur dans des.

5 mai 2013 . Olivier Long, peintre et théoricien, agrégé des arts plastiques . son livre L'oeuvre comme exercice spirituel, l'imaginaire stoïcien des artistes.

Download » La philosophie comme exercice du vertige by François Gachoud . PDF L'Oeuvre comme exercice spirituel : L'imaginaire stoïcien des artistes by.

La notion d'exercices spirituels rappelle les nombreuses traditions religieuses qui, comme celle des Exercices de saint Ignace de Loyola, . à l'histoire de la philosophie grecque dont ils sont d'abord issus: de Socrate aux stoïciens, .. signe avec lui son premier long métrage, une oeuvre à la fois belle et maladroite ayant le.

Retrouvez L'Oeuvre comme exercice spirituel : L'imaginaire stoïcien des artistes et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.